



# WILLE

## LESBRIEF

DOOR VAN GAS & MELVIN

PELCKMANS

Deze lesbrief sluit aan bij het boek van **Wille** van auteur **Van Gas**, met illustraties van **Melvin**.

Van Gas zet leesplezier voorop, maar verkent ook thema's als zelfvertrouwen, omgaan met angst, pesten en wetenschap. Het verhaal raast van cover naar flap, aangedreven door een unieke mix van humor en spanning. Willes coming-of-age-verhaal is zowel grappig als hartverwarmend en laat zien dat zelfs de grootste underdogs hun angsten kunnen overwinnen. De illustraties van Melvin passen naadloos bij de absurde en knotsgekke situaties waarin Wille en zijn vrienden terechtkomen. Dit maakt Wille niet alleen een feest om te lezen, maar ook om naar te kijken.

#### Over de inhoud

Willes vader is gesmolten. Niet door een duik in een vulkaan - bommetje! - maar door de helse adem van Miss Halitosis, een stinkend stuk gespuis waarvoor het hele land siddert en beeft. Wille blijft achter, ouderloos en verdrietig, maar met een hoofd vol boeken en knetterende ideeën. Hij komt terecht in een steenrijk pleeggezin met een mesjogge pleegmoeder en drie etterbakken van pleegbroers. Geen wonder dat Wille op de vlucht slaat.

Zo ontmoet hij Imogen, een meisje dat rondrijdt in een dubbeldekkerbus vol boeken en over de bizarre (maar best handige) gave beschikt om dikke vette pech af te roepen over irritante figuren. Ook professor De Boneir, die geniale ideeën uitlokt door eerst olympisch onnozel te doen, sluit zich aan bij Team Wille. Samen kan het moedige drietal de wereld aan. Samen gaan ze op zoek naar Miss Halitosis. Dat mormel heeft geen idee wat haar te wachten staat.

*Wille*

© Pelckmans Uitgevers 2024

Auteur: Van Gas (Kurt Van Gasse), met illustraties van Melvin (Wout Schildermans)

ISBN 978-94-6310-645-0

Deze lesbrief kwam tot stand met de warme samenwerking van de leerkrachten en leerlingen van basisschool Sint-Joris in Willebroek

# DE WET VAN MURPHY

## VOORBEREIDING: LEES HOOFDSTUK 34 EN 35

De wet van Murphy bestaat echt, net zoals Imogen aan Wille vertelde. Het zijn vooral ingenieurs en wetenschappers die ze in die vorm gebruiken. De wet van Murphy over iemand afroepen, of pech over iemand afroepen, is eigenlijk een moderne versie van iemand vervloeken.

Kennen jullie andere manieren om iemand te vervloeken? Hoe werkt dat in andere landen of in andere culturen?(Bespreek hier verschillende manieren om iemand te vervloeken, van voodoo-popjes, tot toverspreuken op briefjes, ...)

In sommige landen bedachten mensen manieren om zich tegen het boze oog te beschermen. Kennen jullie sommige manieren? Wat is een nazar precies? Of een hamsa? ( Bespreek hier de Turkse nazar – amulet tegen het boze oog – en de Noord-Afrikaanse hamsa, of de hand van Fatima.)

De moderne bescherming tegen de wet van Murphy heet voorbereiding. Leg hier uit dat Murphy een raketingenieur was, die donders goed wist dat niets mocht misgaan. Leg uit dat luchtvaartingenieurs deze wet gebruiken om ontelbare 'wat als' scenario's uit te werken en een antwoord voor elk te bedenken.

Illustreer dit met de test van vliegtuigvleugels, die ontworpen zijn om twee maal de sterkste turbulentie ooit gemeten te weerstaan. (Filmpje test van een Airbus op Youtube.)

### HANDIGE BRONNEN

[nl.wikipedia.org/wiki/Wet\\_van\\_Murphy](https://nl.wikipedia.org/wiki/Wet_van_Murphy)

[nl.wikipedia.org/wiki/Nazar\\_\(amulet\)](https://nl.wikipedia.org/wiki/Nazar_(amulet))

[nl.wikipedia.org/wiki/Handje\\_van\\_Fatima](https://nl.wikipedia.org/wiki/Handje_van_Fatima)

[youtu.be/7lh9V0uobKc](https://youtu.be/7lh9V0uobKc)



# EXPLOSIES

VOORBEREIDING: LEES p335, p336 EN p360

Wat is een explosie precies? Blaas een ballon op en laat hem knallen. Leg uit dat door de ballon op te blazen, er veel meer lucht zit aan de binnenkant van de ballon dan aan de buitenkant. (Hoge druk binnen, lage druk buiten.) Wanneer je de ballon kapot prikt wordt het evenwicht hersteld: alle samengeperste lucht neemt ineens heel veel ruimte in. Dit is een schokgolf, die je oren horen als een knal.

Leg uit dat chemische explosies, zoals van buskruit, op hetzelfde principe berusten. Door een chemische reactie neemt een stof heel plots enorm in volume toe, waarbij er ook hitte vrijkomt. De schokgolf duwt tegen de lucht (=knal) en tegen alles binnen bereik.

Leg uit dat een explosie af kan ketsen op stevige materialen zoals dikke stalen deuren. Daarom is het belangrijk om de schokgolf goed te richten, zoals Wille doet met de ijzeren deur van de kelder. Illustreer dit met een filmpje van een toren of een flatgebouw dat met explosieven gesloopt wordt.

Bespreek kort de samenstelling, de geschiedenis en de toepassingen van buskruit. Het mengsel van duivenmest (salpeter), houtskool en zwavel dat Wille gebruikt is authentiek. Zou je echt buskruit kunnen maken zoals Wille dat doet? (Nee, natuurlijk niet, ingrediënten moeten heel zuiver zijn en in precies de juiste verhoudingen. Willes mengsel gaat misschien gewoon wat smeulen met veel vieze rook.)

## HANDIGE BRONNEN

[nl.wikipedia.org/wiki/Explosie](https://nl.wikipedia.org/wiki/Explosie)

[nl.wikipedia.org/wiki/Buskruit](https://nl.wikipedia.org/wiki/Buskruit)

[www.youtube.com/shorts/DlrcFGj9Wak?feature=share](https://www.youtube.com/shorts/DlrcFGj9Wak?feature=share)



# STANKJES

**VOORBEREIDING: LEES HOOFDSTUK 46 – HAAL EEN BEETJE PURE ZWAVEL UIT DE APOTHEEK (TIP: PRESENTEREN IN DICHTGELIJMD REAGEERBUISJE OF TRANSPARANT POTJE).**

Uitleg over zwavel en waar het gevonden wordt. Voorbeeld: open zwavelmijnen naast Indonesische vulkanen. Zwavel is geurloos, maar kan fenomenaal stinken als het verbindingen maakt met andere stoffen, zoals waterstof. Waterstofsulfide = geur van rotte eieren. Zwavelpoeder is onschuldig, maar als het verbindingen maakt met waterstof en zuurstof krijg je zwavelzuur, een hels goedje. In de adem van Miss Halitosis zitten allebei.

Sommige windjes zitten vol zwavelverbindingen, omdat sommige koolsoorten (spruitjes, mmmmm) afgebroken worden door bacteriën die onze darmen wonen en die daarbij zwavelverbindingen produceren. Kennen jullie andere goedjes die behoorlijk hard kunnen stinken? Sokken van je broer? Gas? Mest? Rot fruit? Gistend gras? Uien en knoflook bevatten ook zwavelverbindingen, net zoals de geur die aan geurloos aardgas wordt toegevoegd. Vergeet stinkdieren niet!

Wat zou de functie van stank kunnen zijn? Waarom vinden we sommige dingen lekker ruiken en andere helemaal niet? (Oud overlevingsmechanisme, dingen die niet lekker ruiken zijn vaak gevaarlijk voor de gezondheid. Bedorven voedsel, bevatten ziektekiemen...)  
Waarom heeft zwavel een slechte reputatie? (Vulkanische modderpoelen stinken naar zwavel, men dacht dat ze in verbinding stonden met de hel. Volgens de overlevering is zwavel het parfum van de duivel.

## HANDIGE BRONNEN

<https://wikikids.nl/Zwavel>

<https://nl.wikipedia.org/wiki/ljen>









# MUZISCHE VORMING

## IMPROVISATIETHEATER

Kies een hoofdstuk uit het boek met flink wat actie. Lees een stukje voor en laat een groepje het vervolg van het hoofdstuk spelen. Lees daarna het vervolg en vergelijk.

## IMPROVISATIETHEATER

Kies een Wille, een Imogen en een professor De Boneir. Schotel ze een beginsituatie voor en laat de leerlingen reageren volgens hun personage. (bv alle drie zitten in de auto en geraken vast in de carwash. Of ze zijn net met een vliegtuig gecrasht middenin de woestijn. Of ze hebben per ongeluk het voltallige leerkrachtenteam opgesloten in een vrachtwagen onderweg naar de noordpool.)

## BEELD

Ontwerp je eigen cover voor WILLE! Analoog of digitaal, alles mag! (Coversjabloon in bijlage)

# GEKLUNGEL

VOORBEREIDING: LEES DE BADSCÈNE OP P 131 EN 132, LEES DE TRALIESCÈNE p141 – p148.

## KLASGESPREK:

1. Zijn jullie zelf al eens in situaties verzeild zoals Wille? Hoe voel je je dan?
2. Als je denkt dat je een klungel bent, ga je dan vanzelf meer klungelige dingen doen? Maakt klungelige dingen doen je per se een klungel?
3. Hoe kan je zelfvertrouwen tanken? Wie kan je daarbij helpen?

# INSPIRATIE

VOORBEREIDING: p203-204, p226-227, 258-260

## KLASGESPREK:

Wat zijn ideeën, wat is inspiratie eigenlijk? Wat hebben jullie nodig om goeie ideeën te krijgen? Waar krijgen jullie de beste ingevingen? Hoe krijgen jullie een goed idee voor een project? Kan je inspiratie halen uit de wereld rondom? Waar nog?















# BOEKEN BOEKEN BOEKEN

“Dan blijven alleen zijn boeken over. Geen haar op zijn hoofd die eraan denkt om zonder te vertrekken. Het zijn er niet veel, nauwelijks een plank vol, maar aan elke rug, aan elke titel, kleeft een herinnering.”

(P 19)

“Boven op een grote berg smeulende as, ligt een verkoold boek. Een dik boek. Op de kaft is nog net Sherlock Holmes Compleet leesbaar, en dan stort het boek knisperend in over een roodgloeiende kern. ‘Nee’, snikt Wille. ‘Nee!’”

(P92, 93)

Zijn er boeken die jij ooit hebt gekregen van iemand, die je daardoor dierbaar zijn?

---

---

---

Welke boeken zouden er in jouw dubbeldekker bus staan?

---

---

---

Welk boek zou jij missen moest het in rook opgaan, zoals Willes boeken?

---

---

---



Handwriting practice lines consisting of 20 horizontal dotted lines.





# HEERLIJKE SCHELDWOORDEN

VOORBEREIDING: LEES p 82-83, 115, 155-156

“Simpele schol! Schurftige zeekomkommer! Slijmerige inktviskont!  
Smerige zeepokkenlikker!”

Wille was nog maar net aan de andere kant van het fort aanbeland, na zijn omtrekkende beweging, of Imogens stem gaf hem al de bevestiging die hij nodig had. Ze is nauwelijks hoorbaar boven het geruis van de bladeren uit en klinkt op een vreemde manier gedempt, maar het is wel degelijk haar stem. Wille herkent ook de passage uit Zeemansvloeken – het complete lexicon, dat hij in haar boekenkast aantrof. Hij is niet verbaasd dat ze het helemaal uit het hoofd kent. Zo te horen is ze bij de ‘S’ aanbeland.

(P 331)

1. Kies een thema, zoals Imogen koos voor scheldwoorden voor zeelui. Hoe zou het voor timmermannen klinken? (Scheef genagelde zaagselvreter!) Of leerkrachten? (Beschimmelde bordzwabber!) Of huisdierscheldwoorden? (Maffe hamster!)
2. Kies een letter uit het alfabet. (Maak het je niet te moeilijk en laat de C, X en de Y links liggen.)
3. Bedenk een tiental scheldwoorden in je thema en laat ze beginnen met de letter die je koos. Lees je favoriet voor.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---











VAN GAS & MELVIN



# WILLE

DE WRAAK OP MISS HALITOSIS

P E L C K M A N S

